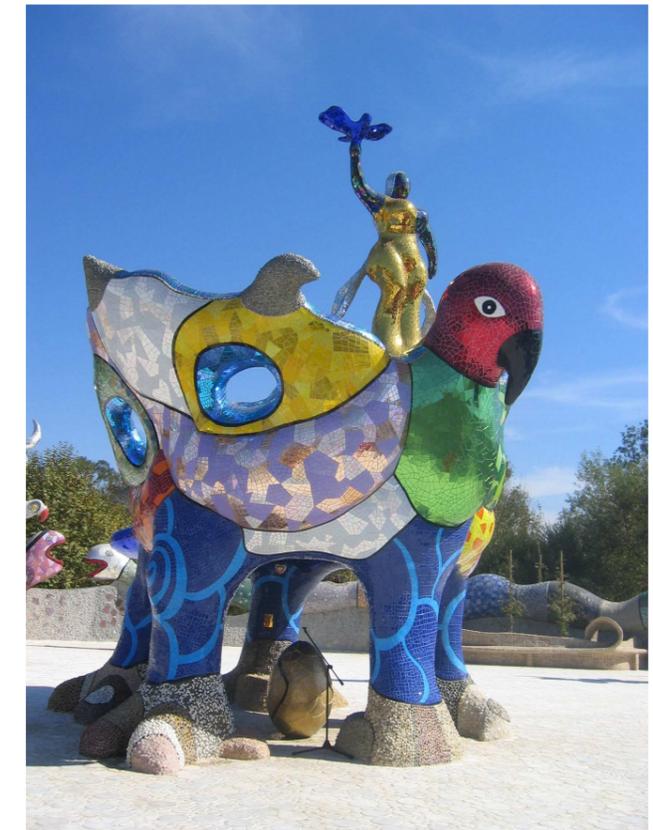


# Veranstungskalender



[www.anna-blume-hannover.de](http://www.anna-blume-hannover.de)

**Tickets und Reservierungen während der Öffnungszeiten  
unter Telefon Café: 0511-10581302**



## Niki de Saint Phalle: QUEEN CALIFIA'S MAGICAL CIRCLE Ein Reisebericht - Ausstellungseröffnung

**Samstag, den 6. September 2025 16.00 – 18.00 Uhr**

Es spricht **Dr. Ulrich Krempel**. Einlass und Bewirtung ab 16.00 Uhr, die Eröffnung beginnt um 17.00 Uhr. Eintritt frei, Spenden erwünscht.

**Niki de Saint Phalle's** letzte große Installation wurde im Oktober 2003, ein Jahr nach ihrem Tod, in Escondido (Kalifornien) eröffnet. Sie ist benannt nach der legendären schwarzen Amazonen-Königin Califia, die in den Mythen um die Entstehung Kaliforniens eine wichtige Rolle spielt. Eine Schlangenmauer zieht sich um den Kreis, in dem acht große Totemfiguren die Figur der Queen umgeben. In goldener Rüstung steht sie auf einem Adler und hält einen kleinen Vogel in die Lüfte. **Ulrich Krempel**, damals Direktor des Sprengel Museums, war einer der Redner zur Eröffnung des Gartens. Von ihm und dem Tag der Eröffnung stammen die Fotografien dieser Ausstellung. Die Ausstellung ist parallel zur Ausstellung **LOVE YOU FOR INFINITY** des Sprengel Museums bis zum **31. Dezember 2025** während der Öffnungszeiten des Cafés zu sehen.

das inklusive Kulturcafé  
am Stadtfriedhof Stöcken



Foto: Inga Berndt

Frühstück  
wechselnder  
Mittagstisch  
hausgebackene  
Torten und Kuchen  
kulturelle  
Veranstaltungen  
und private Feiern

**Inklusion beginnt beim Lohn** - Das inklusive Kulturcafé **Anna Blume** wird seit 2016 im Rahmen eines gemeinnützigen Inklusionsunternehmens bewirtschaftet. **Anna Blume** ist **wahrhaftig inklusiv** und **barrierefrei**: alle Mitarbeiter:innen arbeiten auf dem ersten Arbeitsmarkt und erhalten den ortsüblichen, sozialversicherungspflichtigen **Lohn!** Ganz im Gegensatz zu den „Werkstätten für **Menschen** mit Behinderungen“ in denen die „Werkstattmitarbeiter:innen“ einen Durchschnittslohn von rd. 2 Euro erhalten und noch nicht einmal einen Arbeitnehmer:innenstatus besitzen. Wir haben den **Förderpreis für Inklusion** in der **Wirtschaft** der Stadt Hannover 2020 gewonnen. Damit wurde unser besonderes **Engagement** für Inklusion belohnt.

In unserem **Licht** durchfluteten Kaffeehaus mit neugotischen Säulen und Bögen genießen Sie herzhaftes Speisensowie **hausgebackenen** Kuchen und **Torten**. Wir richten auch gerne Ihre ganz **persönliche Feier** und **Gesellschaft** für bis zu 60 Personen aus. Hausgemacht mit frischen Zutaten bereiten wir nach Ihren Wünschen ein **Frühstücks-Kalt-Warm-** oder **Finger-Food-Buffer** zu oder servieren Ihnen ein **Menü**. Nach Absprache bewirten wir Gruppen und Gesellschaften auch außerhalb der Öffnungszeiten, vermitteln Führungen und professionelle Musikerinnen und Musiker für **Ihre Feier**.

**Anfahrt:** Das inklusive Kulturcafé Anna Blume befindet sich gegenüber der barrierefreien Straßenbahnhaltestelle der Linie 4 und 5 direkt im Haupteingang des Stöckener Friedhofs. Parkplätze sind ausreichend vorhanden.

**Öffnungszeiten** | **Mittwoch bis Sonntag: 12.00 – 18.00 Uhr** |  
**Oktober- April bis 17.00 Uhr** | **Montag und Dienstag:** **Ruhetag** |

**\* Spätsommerschließzeit: 8. bis 19. September 2025 \***

**Anfragen für Gruppen und Gesellschaften auch außerhalb der  
Öffnungszeiten an Geschäftsführerin Ute Wrede**  
**Anna Blume gGmbH | Stöckener Strasse 68 | 30419 Hannover**  
**cafe@anna-blume-hannover.de | www.anna-blume-hannover.de**



Foto: Inga Berndt

## Musik und Frühstück bei Anna Blume

Unser einzigartiges, wunderbares, exquisites Frühstücksbuffet mit Kaffeehausmusik, live gespielt von professionellen Musikerinnen und Musikern. **Kosten pro Person inkl. Filterkaffee, Tee, Kaffeespezialitäten und Schokolade 34,00 € zzgl. 5,00 € Musikbeitrag, Kinder bis 15 Jahre 2 € pro Lebensjahr.** Wir bitten um Verständnis, dass wir nicht belegte Plätze, die später als 24 Stunden vor der Veranstaltung abgesagt werden, mit 25 € zu berechnen. **Einlass ab 10.45 Uhr**  
**Telefonische Reservierung unter 0511-10581302 erforderlich!**

**Sonntag, den 07. September 2025 11.00 – 13.00 Uhr**

Am Flügel: **Janne Klein**

**Sonntag, den 02. November 2025 11.00 – 13.00 Uhr**

Am Flügel: **Christian Zimmer**

**Sonntag, den 07. Dezember 2025 11.00 – 13.00 Uhr**

Am Flügel: **Stella Perevalova**

**Sylvesterfrühstück am 31. Dezember 11.00 – 13.30 Uhr**

Am Flügel: **Andreas Schmidt**

**Wir bedanken uns an dieser Stelle bei unseren Kooperationspartnerinnen:**



Stiftung der  
Sparkasse  
und der Region  
Hannover

Stadtteilzentrum  
STÖCKEN



## Veranstaltungsreihe vom Evangelisch-Lutherischen Missionswerk Niedersachsen: Auf einen Kaffee mit ... José Kowalska

**Samstag, den 11. Oktober 11.00 – 13.00 Uhr**

Interessante Persönlichkeiten berichten aus ihrem Leben und Wirken in der weltweiten Kirche – persönlich, authentisch, inspirierend. **José Kowalska:** in Venezuela geboren, spricht er über seine Zeit in unterschiedlichen Ländern und nun als Pastor in der St. Johannis-Bemerode-Gemeinde in Hannover. **Kostenbeitrag: 15,90 Euro**, darin enthalten ist ein reichhaltiges Frühstück, Orangensaft, Filterkaffee und Tee.

**Anmeldungen bitte an [N.Bock@elm-mission.net](mailto:N.Bock@elm-mission.net) | 0511 1215293.**

## Trio Coppo: Latinjazz und Rhythmus pur

**Samstag, den 27. September 2025 ab 16:00 Uhr**

Eintritt: 17,00 €/ ermäßigt 12 € Schwerbehinderung Schüler:in, Student:in, Aktivpass. Herzhafter Käse-Teller 14,50 €. Einlass und Bewirtung 16.00 Uhr bis 17.00 Uhr, Konzertbeginn 17.15 Uhr.

**Rolf Schawara, Percussion | Carsten Tamme, Querflöte | Gunnar Hofmann, Gitarre | www.triocoppo.com.** Samba und Bossa Nova sind bekannt, doch wer kennt „Capoeira“, „Partido Alto“ oder „Baiao“? Was sind Agogô, Shekeré, Pandeiro, Cuica oder Berimbau für Instrumente? Und wie verbindet sich die „Handpan“ mit Lateinamerikanischer Kultur? TRIO COPPO vereint brasilianische Musik mit dem Besten des instrumentalen Latin Jazz und schafft dadurch spannende Klangfarben, Brasiliens Rhythmen mit Instrumenten, die doch eher selten zu hören bzw. zu sehen sind. Zu erleben ist TRIO COPPO als ein unverwechselbares Event, das in Erinnerung bleibt. Vor Konzertbeginn können Sie sich mit einem herzhaften Käseteller (auf Vorbestellung) oder hausgebackener Torte stärken.

Einweihung im Jahr 1891. Die Führungen beginnen und enden vor dem Eingang des Cafés. Nach der Führung können Sie bei frischgebackenen Kuchen im Café Anna Blume über Ihre Eindrücke sinnieren und philosophieren (auf eigene Kosten). **Veranstalter: Stadtteilzentrum Stöcken in Kooperation mit dem Café Anna Blume.**



## Orte der Trauer oder Orte des Ruhmes? Stätten aus Krieg und Frieden im 20. Jahrhundert

**Freitag, den 29. August 2025, 15-17 Uhr**

Im 1. Weltkrieg sind mehr als 12.000 Hannoveraner zu Tode gekommen, im 2. Weltkrieg mehr als 25.000 Hannoveraner. Auf dem Stadtfriedhof Stöcken erinnern mehr als 2.200 Grab- und Gedenkstätten an soldatische und zivile Kriegsoffer. Inschriften und symbolhafte Gestaltung lassen die Kriegsgräber zu historischen Quellen werden, zu Zeugnissen für Politik und Gesellschaft in der Zeit zwischen 1914 und 1945.

Der 1. September - Der Jahrestag des Überfalls der deutschen Wehrmacht auf Polen und damit des Beginns des Zweiten Weltkriegs. Er wurde in Deutschland 1957 zum ersten Mal als Antikriegstag begangen und ist bis heute der Tag, um sich in würdiger Form für den Frieden und gegen den Krieg zu bekennen. Dr. Peter Schulze führt zu Kriegsgräberanlagen, Denksteinen und Gräbern für Kriegstote. Anlässlich zu diesem Datum laden wir zu dieser besonderen Führung ein.

## Der Friedhof Stöcken als Spiegel gesellschaftlichen Wandels in der Großstadt. Ein Rundgang

**Freitag, den 26. September 2025, 15-17 Uhr, 17-18 Uhr**

Bei dem anschließenden Expertengespräch im Bestattungsinstitut Al-Fatiha gibt Dr. Abuthar Ahmadi Auskunft über Regeln, Tradition und Praxis muslimischer Bestattungen. Der Stöckener Friedhof ist mit bisher 190.000 Bestattungen ein bedeutender Ort für die Geschichte der städtischen Bevölkerung. Soziale Gegensätze, konfessionelle Verschiedenheit und kulturelle Vielfalt haben die Bestattungskultur verändert. Zuwanderung und Abwanderung, Integration und Ausgrenzung prägen den Großstadtfriedhof seit der Einweihung im Jahr 1891. Bei dem Rundgang mit dem Historiker Dr. Peter Schulze geht es um Veränderungen der Stadtgesellschaft in den letzten 130 Jahren. Bei dem anschließenden Expertengespräch im Bestattungsinstitut Al-Fatiha gibt Dr. Abuthar Ahmadi Auskunft über Regeln, Tradition und Praxis muslimischer Bestattungen.

## Grabstätten im Grünen. Ein Rundgang über den Stadtfriedhof Stöcken

**Freitag, den 24. Oktober 2025 15-17 Uhr** 1891 als städtischer "Zentralfriedhof" angelegt, dient der Stöckener Friedhof seither mehreren Generationen als Begräbnisstätte. Zu den Besonderheiten des Friedhofs zählen Alleenwege und Urneninsel, Grabarchitektur als älterer Zeit, Abteilungen für Kriegstote beider Weltkriege, das 1989 eingerichtete Gräberfeld für Muslime und die Kindergedenkstätte von 2005. Der Rundgang mit dem Historiker Dr. Peter Schulze zeigt den Wandel der Bestattungskultur und bietet Ausblicke auf Stadtgeschichte und -gesellschaft.

## Happy Voices: Anna Blume singt - ein Konzert zum

**Mitmachen! Donnerstag, den 30. Oktober ab 16:00 Uhr**

**Musikbeitrag: 10,00 €. Herzhafter Käse-Teller 14,50 €.**

**Einlass und Bewirtung 16.00 Uhr bis 17.00 Uhr, Konzertbeginn 17.15 Uhr.**

Idee, Arrangement und Moderation **Mika Bergman**. Gemeinsam zu singen gehört zum Schönsten auf der Welt. Singen verbindet, Singen kann Frieden stiften. Den **Happy Voices** liegt am Herzen, diese Erfahrung nicht nur zu zeigen, sondern auch zu teilen. Seit 2018 singt die Gruppe von Frauen, begleitet von **Mika Bergman** Klassiker, Pop-Ohrwürmer, bekannte Schlager und Volkslieder. Wir freuen uns auf einen vergnüglichen Liederabend und laden Sie herzlich ein, dabei zu sein und – mit zu singen! Vor Konzertbeginn können Sie sich mit einem herzhaften Käseteller (auf Vorbestellung) oder hausgebackener Torte stärken.



## Jazz at 5 – My Moony Mood

**Samstag, den 22. November 2025 ab 16:00 Uhr**

Eintritt: 17,00 €/ ermäßigt 12 € Schwerbehinderung Schüler:in, Student:in, Aktivpass. Herzhafter Käse-Teller 14,50 €. Einlass und Bewirtung 16.00 Uhr bis 17.00 Uhr, Konzertbeginn 17.15 Uhr.

**Joerges, Saxophon | www.charlotte-joerges.com Agnes Hapsari, Gesang, Klavier, Komposition | www.agneshapsari.de | Nico Depisch, E-Bass.**



David Mohr und Lars Bernsmann

## Jazz-Matinee: Saitenbrüder - Von Klassik bis Jazz

**Sonntag, den 26. Oktober ab 10:00 Uhr**

Eintritt: 17,00 €/ ermäßigt 12 € Schwerbehinderung Schüler:in, Student:in, Aktivpass. Frühstücksteller inkl. einem Heißgetränk 14,50 €. Einlass und Bewirtung 10.00 Uhr bis 11.00 Uhr, Konzertbeginn 11.15 Uhr.

Saitenbrüder, das sind die beiden Jazzgitarristen **Lars Bernsmann** und **David Mohr**. Sie kennen sich aus ihren Tagen an der HMTM Hannover und spielen seit vielen Jahren u.a. im „Hot Club de Linden“ zusammen. Mit dem Duo „Saitenbrüder“ präsentieren sie virtuos ihre Improvisationskunst in musikalischer Zweisamkeit. Als Spielfeld dafür dienen die Lieblings-Kleinode ihres umfangreichen Repertoires: Jazzstandards sowie auserwählte Stücke von Klassik bis lateinamerikanischer Musik. Voller Swing und einer ordentlichen Prise Witz gestalten die „Saitenbrüder“ so die Matinee. Mit kulinarischem Groove serviert auf Vorbestellung das Café Anna Blume einen leckeren Frühstücksteller.

## Themen-Führungen mit Dr. Peter Schulze über den Stadtfriedhof Stöcken. Die Teilnahme ist kostenfrei.

Der Stöckener Friedhof ist mit bisher 190.000 Bestattungen ein bedeutender Ort für die Geschichte der städtischen Bevölkerung. Soziale Gegensätze, konfessionelle Verschiedenheit und kulturelle Vielfalt haben die Bestattungskultur verändert. Zuwanderung und Abwanderung, Integration und Ausgrenzung prägen den Großstadtfriedhof seit der